

# CINEMA

## TUTTE LE STELLE PORTANO A ROMA

Trentanove film selezionati da 31 paesi: prosegue fino al 5 novembre, all'Auditorium Parco della Musica, la **XII edizione della Festa del Cinema di Roma**, prodotta dalla **Fondazione Cinema per Roma**. Si tratta della terza direzione artistica per **Antonio Monda**, che quest'anno punta ancora di più sul cinema internazionale. «Stiamo seguendo un preciso percorso di qualità», ha detto Monda, «per questo, cito tre titoli significativi nella selezione: *Una questione privata* dei Fratelli Taviani, *Detroit* di Kathryn Bigelow e il western *Hostiles* di Scott Cooper, con Christian Bale e Rosamund Pike». Spazio ai biopic: *Borg/McEnroe*, *I, Tonya* e *Maria by Callas* (nella foto). Ma sarà comunque il cinema italiano a chiudere il programma - dopo averlo aperto con *La ragazza della nebbia* (vedi accanto) - il 5 novembre: con l'attesissimo *The Place* di Paolo Genovese, con Valerio Mastandrea, Marco Giallini e Silvia D'Amico. Oltre alle proiezioni e ai red carpet, punto di forza della Festa del cinema saranno gli Incontri Ravvicinati con le star. Previsti nomi di rilievo come David Lynch, Xavier Dolan, Jake Gyllenhaal, Vanessa Redgrave, Ian McKellen, Christoph Waltz e Nanni Moretti. Evento speciale, in collaborazione con **Alice nella città**, è la sezione separata, che quest'anno aggiunge al concorso due masterclass prestigiose con Orlando Bloom e Dakota Fanning e l'anteprima mondiale (stasera, 28 ottobre) del film *Mazinga Infinity*, alla presenza dello storico creatore giapponese - e papà di tutti gli "ufo robot" dagli anni '80 in avanti - il fumettista Go Nagai. **Antonella Matranga**

