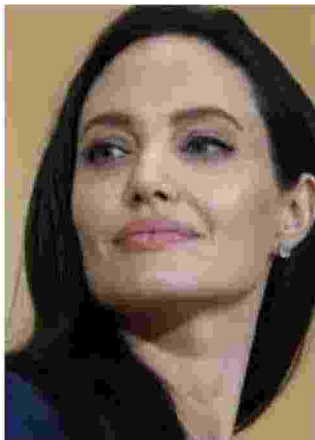


Festival di Roma.2

# Fiaba per l'Afghanistan prodotta dalla Jolie

Parvana, 11 anni, che si taglia i capelli in silenzio, aiutata dalla sorella, davanti allo specchio, per fingersi maschio ed avere così la possibilità di uscire senza dover essere accompagnata da un uomo ed andare a comprare il cibo necessario alla famiglia. È uno dei momenti più struggenti di *The Breadwinner* di Nora Twomey (candidata all'Oscar nel 2015 agli Oscar per *Song of the sea*), la poetica favola animata ambientata nell'Afghanistan del 2001, dominato dal regime talebano, tratta dal bestseller di Deborah



Angelina Jolie

Ellis, *Sotto il burqa* che apre il concorso di Alice nella città alla Festa del Cinema di Roma.

Produttrice esecutiva del film è Angelina Jolie: «Ha letto la sceneggiatura e ci ha dato molti consigli utili, è stata molto schietta e diretta, abbiamo capito subito che avevamo la stessa idea e la stessa visione», ha detto ieri a Roma Anita Doron, che ha cosceneggiato il film con la regista. Angelina Jolie ha anche partecipato insieme ai figli all'anteprima mondiale del film al Festival di Toronto: «Dopo la proiezione - ha raccontato Anita Doron - c'è stato il momento delle domande del pubblico e una bambina le ha chiesto cosa avrebbe potuto fare per aiutare. Lei le ha risposto di essere coraggiosa come aveva dimostrato quella sera, e di far sì che il suo cuore fosse sempre pieno di curiosità. È una persona con una bellissima anima».

