

<https://www.zerkalospettacolo.com/alice-nella-citta/>

## Alice nella città: Dakota Fanning, Orlando Bloom, Wonder, Il ragazzo invisibile – Seconda generazione. Il programma completo della 15a edizione

22/10/2017



Al via la XV edizione di Alice nella città, sezione autonoma e parallela della Festa del Cinema di Roma, dedicata alle nuove generazioni. Dal 26 ottobre al 5 novembre 2017

**Alice nella città**, sezione autonoma e parallela della Festa del Cinema di Roma dedicata ai più giovani, diretta da **Gianluca Giannelli e Fabia Bettini**, si presenta anche quest'anno ricca di titoli interessanti ed è pronta a stupirci con pellicole che molto probabilmente segneranno la stagione cinematografica. Gli spazi interessati saranno **l'Auditorium Parco della Musica, il cinema Admiral e il Liceo Edoardo Amaldi di Tor Bella Monaca**.

12 le opere in Concorso Young Adult, 6 i film Fuori Concorso, 3 le coproduzioni con la Festa del Cinema di Roma, 9 gli eventi speciali, 4 le serie e 2 le masterclass.

Il regista **Fabio Mollo** (*Il padre d'Italia*) curerà la **sigla di Alice nella città 2017**, che anticiperà ogni proiezione.

Tra gli ospiti più attesi sul **Red carpet** romano, l'attrice **Dakota Fanning**, protagonista anche di una masterclass, che interpreterà una ragazza che soffre di autismo decisa a partecipare ad un concorso di sceneggiatura a Hollywood nel film ***Please stand by***.

I film **in concorso Young/Adult**: ***Menina*** di Cristina Pinheiro, ***Please Stand By*** di Ben Lewin, ***End of Summer*** di Quan Zhou, ***And then I Go*** di Vincent Grashaw, ***Dreams by the Sea*** di Sakaris Stora, ***The Changeover*** di Miranda Harcourt e Stuart McKenzie, ***Porcupine Lake*** di Ingrid Veninger, ***Giants don't Exist*** di Chema Rodriguez, ***Tomorrow and Thereafter*** di Noemie Lvosvky, ***The Best of all Worlds*** di Adrian Goiginger, ***The Breadwinner*** di Nora Twome.

I film **fuori concorso**: ***Mazinga Z Infinity*** di Junji Shimizu, ***Capitan Mutanda*** di David Soren; ***Pipi, Pupù e Rosmarina – Il mistero delle note rapite***, ultimo film di Enzo D'Alò con le voci di Giancarlo Giannini e Francesco Pannofino; ***Nut Job – Tutto molto divertente*** di Carl Bunker; ***BOOM FOR REAL – The Late Teenage Years of Jean Michel Basquiat*** di Sara Driver e il curioso ***Beyond the Sun*** di Graciela Rodríguez, con due scene recitate da **Papa Bergoglio**.

Gli **eventi speciali** sono: ***Paddington 2*** di Paul King, seguito del film basato sul personaggio della letteratura inglese per bambini creato da Michael Bond; ***Addio fottuti musci verdi*** di Francesco Ebbasta con protagonisti i **The Jackal**; ***Luce propria*** di Marco Danieli; ***Freak Show*** di **Trudie Styler**; il cortometraggio di animazione ***Olaf's Frozen Adventure*** di Kevin Deters e Stevie Wermers-Skelton; ***Ducktales***, la nuovissima e divertente serie TV animata Disney; ***Wonder*** di Stephen Chbosky con Julia Roberts e Owen Wilson, tratto dal best seller di R.J. Palacio; un assaggio dell'atteso ***Il ragazzo invisibile-Seconda Generazione*** di **Gabriele Salvatores** e un incontro con **Sofia Viscardi**, autrice del best seller ***Succede***, diventato un film.

**L'8 novembre**, inoltre, sono previste due anteprime benefiche di ***Paddington 2***. Gli incassi saranno devoluti al progetto promosso da **Every child is my child**, a sostegno di 50 bambini profughi a Reyhanli in Turchia.

Inoltre, protagonista di una attesissima masterclass sarà l'attore **Orlando Bloom**, che presenterà il film ***Romans*** dei fratelli Shammaasian, nel quale interpreta un giovane uomo che da bambino ha subito abusi da un prete pedofilo.

Si rinnova anche quest'anno la collaborazione con la **Taodue** per il premio Camera d'Oro Taodue, assegnato alla migliore opera prima e seconda presentata nel programma di Alice nella Città (sia nel concorso Young/ Adult sia in Alice/Panorama).

Nella sezione Panorama (non in concorso): **Brigsby bear** di Dave McCary, **My Friend Dahmer** di Marc Meyers, il docu **School Life** di Neasa Ni Chianain e David Rane, **Blue my mind** di Lisa Bruhlmann, **Ravens** di Jens Assur, **Worst case, we get married** di Léa Pool, **The Line** di Tereza Nvotová, **La Familia** di Gustavo Rondon, **Cold November** di Karl Jacob, **The swan** di Ása Helga Hjörleifsdóttir

Per i film nella sezione Panorama Italia, organizzata con Kino, apre l'opera prima di Cosimo Messeri (anche coprotagonista) **Metti una notte**, commedia con **Cristiana Capotondi** e **Amanda Lear**; chiude, invece, il debutto al cinema dell'ensemble web star **Il terzo segreto di Satira** con la commedia satirica **Si muore tutti democristiani**.

I titoli della sezione lungometraggi di **Kino Panorama Italia** sono: **L'età Imperfetta** di Ulisse Lendaro, **Cercando Camille** di Bindu De Stoppani, **Io sono qui** di Gabriele Gravagna, **Fuori Sede** di M. Scandale, R. Bartoli, C. Alù, L. Collalti, **Lola+Jeremy** di Julie Hygrecq. **Finchè c'è prosecco c'è speranza** di A. Padovan, **Guarda in alto** di F. Risuleo.

Tra i 12 cortometraggi, **Strolica** di P. Marcias, **Sweet Heart** di Marco Spagnoli, **Una serata speciale** di F. Zampaglione, **Fine d'estate** di P. Strippoli; **La recita** di G. Lombardi, **Jululu** di M. Cinque, **A mio Padre** di G. Laderas e A. Tamborini, **Figli Maestri** di S. Bucri fanno parte, invece, del **Progetto Migrarti**.

Infine, anche 4 cortometraggi realizzati dagli studenti del corso di cinema **RUFA – Rome University of Fine Arts**.

**Una giuria composta da 20 ragazzi e ragazze provenienti da tutto il territorio nazionale** giudicherà i film del concorso Young Adult e assegnerà il premio al miglior film. Il Premio Camera d'Oro Taodue 2017, assegnato dalla giuria composta da **Trudie Styler, Camilla Nesbitt, Barbora Bobul'ová, Andrea Delogu, Marco Danieli, Zoe Cassavetes, Nicola Guaglianone**.