



30-10-2017 Data

Pagina Foglio

1/2













RASSEGNA STAMPA

TRAILER

CINEDATABASE

CINECONOMY

HOME NEWS RECENSIONI

FOCUS BOXOFFICE PROSSIMAMENTE

FILM IN SALA

PHOTOGALLERY

CINEMATOGRAFO.TV

SPECIALI

Donne di mafia

Presentata alla Festa di Roma la nuova stagione di Camorriste. Polemiche per la malavitosa non pentita che ha incontrato oggi le scuole capitoline

30 ottobre 2017

Festival. In evidenza





"I ragazzi non devono mai abbassare la guardia. È fin troppo facile entrare nel mondo della criminalità organizzata. La realtà può ingannare, e io non voglio lanciare un messaggio ambiguo. Alla fine di ogni puntata, non sono solo gli spettatori a condannare i crimini delle protagoniste, ma loro stesse riconoscono gli errori che hanno commesso". Il regista Paolo Colangeli presenta la seconda stagione di Camorriste alla Festa del Cinema di Roma, durante un evento speciale di Alice nella Città, la sezione parallela e autonoma della Festa.

Dopo il successo della prima docufiction, dal 17 novembre arrivano su Crime+Investigation (canale di Sky) le nuove puntate di Camorriste. La prima storia è quella di Patrizia Franzese, una donna di camorra cresciuta nella Terra dei Fuochi. È la vedova del boss Aniello Cirella, capo di un clan che controllava la malavita di Pomigliano d'Arco, di cui era diventata il braccio destro. Dopo la morte del marito, durante uno scontro con un clan rivale, capisce che la sua esistenza da camorrista è giunta al capolinea, e inizia a collaborare con i giudici.

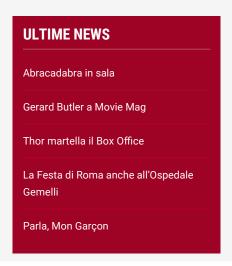
Nel 2016 il regista Paolo Colangeli aveva già narrato le vicissitudini di tre donne boss: Antonella Madonna, Cristina Pinto e Anna Carrino. Tutte e tre sono arrivate ai vertici dell'organizzazione, ricoprendo posizioni di spicco. Nella prima serie, Antonella Madonna

ARTICOLI CORRELATI Abracadabra in sala Lola + Jeremy Abracadabra Blue My Mind I, Tonya

PHOTOGALLERY CORRELATE Photocall L'età Imperfetta Photocall C'est La Vie Photocall The Movie of my Life

Red Carpet Rosario Fiorello

Red Carpet Stronger



non riproducibile. Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario,





Data 30-10-2017

Pagina Foglio

2/2

sposa giovanissima Natale Dantese e da subito deve confrontarsi con la violenza che circonda la famiglia nel territorio di Ercolano. In seguito all'arresto del compagno, assume un ruolo di comando nel clan, ma si innamora di un altro uomo. La famiglia non la perdona, la picchia e le toglie il potere. Antonella decide quindi di diventare una collaboratrice di giustizia.

Invece è diversa la vicenda di Cristina Pinto, detta "Nikita" per la sua abilità con le armi. Entra a fare parte del clan Perrella, e si trasforma nella guardia del capoclan Mario Perrella. Partecipa a molte sparatorie e scorrerie. Poi viene arrestata. Sconta vent'anni di carcere, e torna in libertà. E' diventata una pescatrice. Nell'incontro di oggi con le scuole di Roma, ha dichiarato di "non essere pentita, ma di dissociarsi dal suo passato". Quando le chiedono cosa pensa dello Stato risponde: "mi avvalgo della facoltà di non rispondere". La gente abbandona la sala, la polemica infuria.

Anna Carrino, l'ultima delle tre protagoniste del primo *Camorriste*, sposa Francesco Bidognetti, boss dei casalesi. Inizia la sua ascesa e anche lei sostituisce il marito dopo l'arresto. Scopre però che lui l'ha tradita per anni con un'altra e decide di parlare con i magistrati, anche se a caro prezzo, perché ora vive sotto protezione lontana dall'affetto dei figli.

Camorriste si avvale delle testimonianze di: magistrati, rappresentanti delle forze dell'ordine e giornalisti che hanno seguito da vicino i casi. Sottolinea anche gli sforzi compiuti dallo Stato per contrastare le mafie e reinserire nella società chi si è pentito e, dopo aver scontato la pena, vuole ricominciare da capo.

Gian Luca Pisacane

Siamo spiacenti, ma il browser che stai utilizzando non è al momento supportato. Disqus supporta attivamente i seguenti browsers:

- Firefox
- Chrome
- Internet Explorer 11+
- Safari

FONDAZIONE ENTE DELLO SPETTACOLO

TERTIO MILLENNIO

SCARICA LA BROCHURE FEDS

2016 © Copyright - Fondazione Ente dello Spettacolo - Tutti i diritti sono riservati - P.Iva 09273491002 Licenza SIAE 5321/I/5043









Codice abbonamento: