



RB MAGAZINE

CASTING

CASTING NEWS

RB SEARCH ACTORS

ISCRIVITI

ACCEDI

RECUPERA PASSWORD

CERCA ARTISTI

OCCHIO AL TALENTO

INTERVISTE

EVENTI ▾

SPECIALI

ARTICOLI

NEWS

BOX OFFICE

ASCOLTI



Home > Eventi > "The Best of All Worlds" è il Miglior Film di Alice nella...

[EVENTI](#) [NEWSLETTER](#) [PRIMO PIANO](#) [ROMA](#)

"The Best of All Worlds" è il Miglior Film di Alice nella Città, tutti i vincitori della quindicesima edizione

novembre 4, 2017 👁 94 💬 0

CONDIVIDI



Facebook



Twitter



Mi piace 2

tweet

Miglior Film "The Best of All Worlds" di Adrian Goiginger, Premio Camera d'Oro Alice/Taodue a "Blue My Mind" di Lisa Bruhlmann, Premio Roma Lazio Film Commission a "Metti una notte" di Cosimo Messeri e Premio Lux a "La mia vita da zucchini" di Claude Barras



Roma, 4 novembre 2017 – Sono stati assegnati questa mattina tutti i premi della quindicesima edizione di **Alice nella Città**, la sezione indipendente e autonoma della **Festa del Cinema di Roma**.

La giuria di Alice ha assegnato il Premio per il Miglior Film a "**The Best of All Worlds**" di **Adrian Goiginger** con la seguente motivazione: "un'opera ruvida, una matura dichiarazione d'amore di un figlio nei confronti della madre. Un racconto potente che, con fantasia e speranza, non racconta ai bambini che i mostri esistono, ma che possono essere sconfitti".

La giuria del Premio Camera d'Oro Alice/Taodue ha deciso di premiare il film "**Blue My Mind**" di **Lisa Bruhlmann** con la seguente motivazione: "un racconto di formazione che si trasforma in fantasy, una storia di mutazione e di trasformazione. Un esordio che stupisce

Entra nel portale

Mail

Password

Entra

Password dimenticata | Registrati Iscriviti ai servizi


MEDECINS SANS FRONTIERES
MEDICI SENZA FRONTIERE

40 anni di azione umanitaria indipendente

50 ANNI PER I DIRITTI UMANI

AMNESTY
INTERNATIONAL

REGIONE
LAZIO

 ASSESSORATO ALLA CULTURA,
 ARTE E SPORT

ed ha anche in se un messaggio liberatorio”.

Il Premio della Roma Lazio Film Commission per la sezione Panorama Italia è andato a **“Metti una notte”** di **Cosimo Messeri** “per aver saputo rappresentare una Roma diversa, ricca di personaggi fiabeschi ma reali al contempo, in un’atmosfera tra l’onirico ed il reale, grandi attori si muovono sotto una direzione leggera ma calibrata”.

“La mia vita da zucchini” di **Claude Barras** è stato il film più amato dai ragazzi della Scuola Amaldi che hanno deciso di assegnargli il premio come Miglior Film nell’ambito dei film selezionati tra quelli vincitori del Premio Lux.



TAGS ALICE NELLA CITTÀ

CONDIVIDI



Articolo precedente

Ascolti Tv, Venerdì 3 Novembre 2017: Tale e Quale Show 22.10%, Il Segreto 12.36%, L'ispettore Coliandro 8.41%

Prossimo articolo

“Borg McEnroe” di Janus Metz Pedersen vince il “Premio del Pubblico BNL” alla Festa del Cinema di Roma

Articoli correlati

Di più dello stesso autore



Torna Alice nella città, sezione autonoma e parallela della Festa del Cinema di Roma



Alice nella città annuncia i primi titoli in Concorso: “Please Stand By” e “My Friend Dahmer”



I numeri di Alice: più 15.3% di presenze, oltre 42.000 partecipanti

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.