

Festa del cinema di Roma

26 ottobre - 5 novembre

RICONOSCIMENTI



Alice nella città, premiati 'The Best of All Worlds' e 'Blue my mind'

Aggiornato il 04 novembre 2017 Pubblicato il 04 novembre 2017

Premiato anche 'Metti una notte' con Amanda Lear e il cartoon 'La mia vita da zuccina' scelto dai ragazzi

ARGOMENTI: [alice nella città](#) [La mia vita da zuccina](#) [Metti una notte](#) [Blue My Mind](#) [The Best of All Worlds](#)

L'austriaco *The Best of All Worlds* (il migliore dei mondi possibili) e lo svizzero *Blue My Mind* sono i film vincitori della quindicesima edizione di Alice nella città, sezione indipendente e autonoma della Festa del Cinema di Roma. La giuria, guidata da [Trudie Styler](#), ha assegnato il Premio per il Miglior film a *The Best of All Worlds* di Adrian Goinger con la seguente motivazione: "un'opera ruvida, una matura dichiarazione d'amore di un figlio nei confronti della madre. Un racconto potente che, con fantasia e

Fotogallerie



Festa di Roma, Ian McKellen: "Il coming out fa bene alla vita"



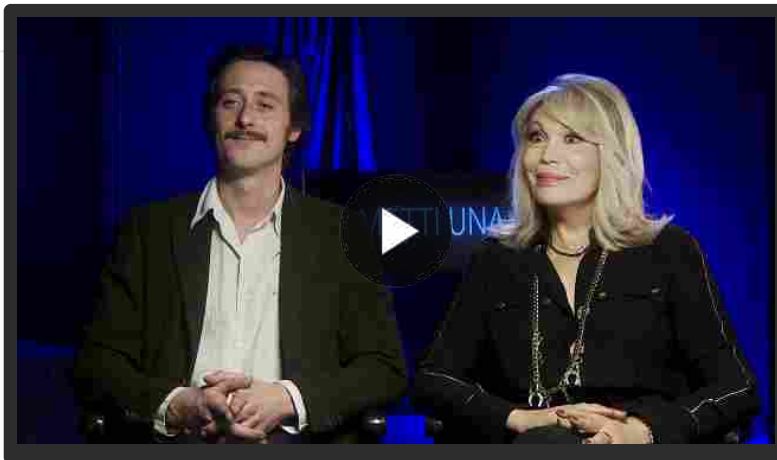
Dakota Fanning, piccola grande star alla Festa di Roma

speranza, non racconta ai bambini che i mostri esistono, ma che possono essere sconfitti". Il film infatti racconta la vita di un bambino di sette anni nella comunità underground di Salisburgo negli anni Ottanta, Adrian vive con sua madre che lo ama profondamente ma lotta con la sua dipendenza dall'eroina.



Una scena di 'Blue my mind'

La giuria del Premio Camera D'oro Alice/Taodue ha deciso di premiare il film *Blue My Mind* di Lisa Bruhlmann con la seguente motivazione "un racconto di formazione che si trasforma in fantasy, una storia di mutazione e di trasformazione. Un esordio che stupisce ed ha anche in se un messaggio liberatorio". È quella della quindicenne Mia che dopo aver traslocato con i genitori alle porte di Zurigo, si butta in una selvaggia adolescenza cercando di fronteggiarla, il suo corpo comincia a cambiare in modo strano. All'inizio in modo poco percettibile, ma successivamente con una veemenza che la manda fuori di testa. Nella sua disperazione, cerca di anestetizzarsi con sesso e droghe, sperando di fermare questo fiume in piena che la sta travolgendo. Ma la natura è più forte.



Il Premio della Roma Lazio Film Commission per la sezione Panorama Italia è andato a *Metti una notte* di Cosimo Messeri "per aver saputo rappresentare una Roma diversa, ricca di personaggi fiabeschi ma reali al contempo, in un'atmosfera tra l'onirico ed il reale, grandi attori si muovono sotto una direzione leggera ma calibrata".



Festa di Roma, Verdone con Eleonora Giorgi per i 35 anni di 'Borotalco'



Il ragazzo invisibile 2, torna il supereroe di Salvatores - Foto in esclusiva

RepubblicaTv



I 40 anni di Padre padrone, un doc sulle tracce del film dei T...



Festa di Roma, 'David Troll': il corto Amref su fake news e ong



Vanessa Redgrave: "Tra me bambina sotto le bombe e i rifugiati..."



Festa di Roma, Sting canta per Trudie: la dedica alla moglie



The Jackal alla Festa di Roma: "Dal web al cinema per allargar..."



'Addio fottuti musi verdi', The Jackal al cinema - clip: "Sono..."



'Lola Jeremy', "se mi ami non ti cancello"



Palahniuk a Roma: "Fight Club fu un esperimento. Un sequel? Ch..."



Festa di Roma, i 35 anni di 'Borotalco'. Verdone: "Tante battu..."