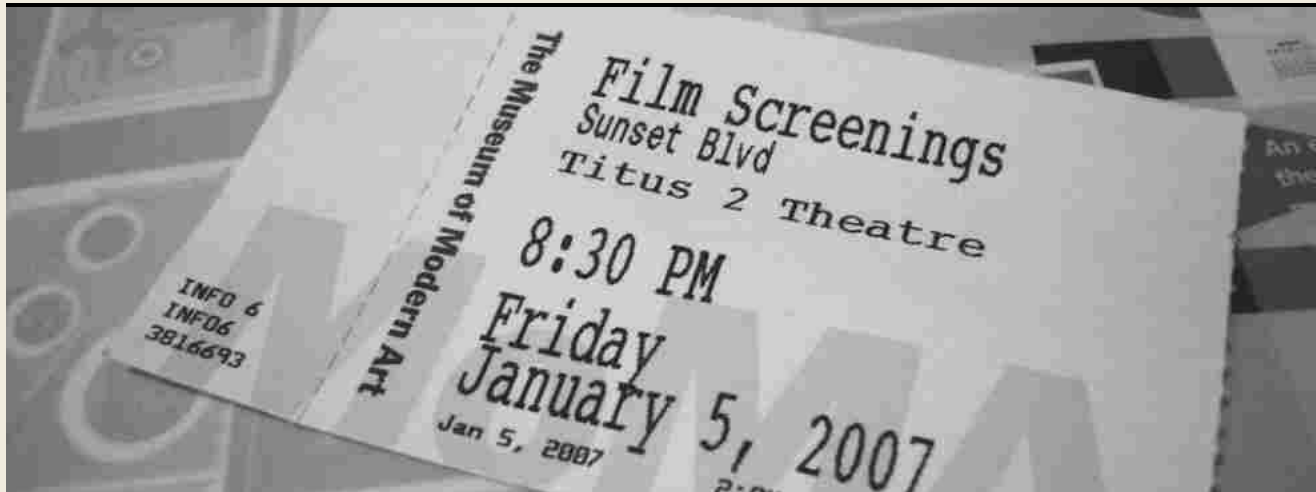


Sunset Boulevard

Un luogo, un'ispirazione

[HOME](#) [CONTATTI](#) [COS'È SUNSET BOULEVARD](#) [PRIVACY POLICY](#) [QUALCOSA SU DI ME](#)



"SUNSET BOULEVARD" ALLA RADIO

"Sunset Boulevard" è anche un programma radiofonico, sulle frequenze di Radio Gamma Gioiosa (97 MHz per tutta la Locride e 94.500 MHz per Gioiosa), ogni martedì, alle ore 15:00 (replica il sabato, ore 10:00). Dal sito dell'emittente, www.gammagioiosa.net, è possibile ascoltare la trasmissione in streaming e lasciare un commento sul guestbook. Contatti: info@gammagioiosa.net per inviare una mail; 3270850014 per gli SMS; 0964310163 per chiamare in diretta.

"SUONALANCORASAM", RUBRICA DI CINEMA SU GIOVANNICERTOMA.IT

Ha preso il via sul sito di Giovanni Certomà la rubrica radiofonica "Suonalancorasam": ogni venerdì sera, ove lo vogliate, potrete ascoltarci chiacchierare insieme a Giovanni sul mondo del cinema, notizie, novità e recensioni.

FACEBOOK

[Facebook](#)

[← 68ma Berlinale: Tom Tykwer presidente della Giuria Internazionale](#)

Alice nella città XV Edizione, i vincitori

Publicato il 4 novembre 2017 | [Lascia un commento](#)



La giuria della XV Edizione di *Alice nella città*, sezione autonoma e parallela della *Festa del Cinema di Roma* da sempre attenta ai temi legati alle giovani generazioni, diretta da Gianluca Giannelli e Fabia Bettini, ha assegnato oggi, sabato 4 novembre, il *Premio per il Miglior film* a *The Best Of All Worlds* di Adrian Goinger (*Die Beste Aller Welten*, Germania, Austria) con la seguente motivazione, espressa dai 20 giurati, ragazzi e ragazze selezionati su tutto il territorio nazionale: "Un'opera ruvida,

una matura dichiarazione d'amore di un figlio nei confronti della madre. Un racconto potente che, con fantasia e speranza, non racconta ai bambini che i mostri esistono, ma che possono essere sconfitti".

The Best of All Worlds racconta la storia di Adrian, sette anni, che vive con la madre Helga e il suo compagno Gunter nella periferia della città di Salisburgo, un luogo tutto fuorché idilliaco. Il ragazzo, pieno di immaginazione, sa quanto la madre lo ami. Lui vuole diventare un avventuriero. Non si rende conto che Helga, Gunter e i loro amici, che passano quasi tutto il giorno dentro casa, con lenzuola alle finestre che non fanno entrare la luce, oppure organizzando feste estreme sul fiume Salzach, sono dei tossicodipendenti da eroina, strafatti anche in sua presenza. Helga riesce sempre però a mantenere un equilibrio tra l'amore per suo figlio e la dipendenza, riuscendo a donargli un'infanzia felice, semplicemente *La migliore al mondo*.

SEGUI IL BLOG VIA MAIL

Enter your email address to follow this blog and receive notifications of new posts by email.

LICENZA CREATIVE COMMONS: TUTTI I DIRITTI RISERVATI



Sunset Boulevard by [Antonio falcone](#) is licensed under a [Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Unported License](#).

PAGINE

- [Contatti](#)
- [Cos'è Sunset Boulevard](#)
- [Privacy Policy](#)
- [Qualcosa su di me](#)

CATEGORIE

- [31mo Torino Film Festival](#)
- [32mo Torino Film Festival](#)
- [33mo Torino Film Festival](#)
- [34mo Torino Film Festival](#)
- [Arti visive](#)

TWITTER

- Natino Chirico in mostra disq.us/t/2v48rqg 1 week ago
- Blade Runner, l'unico mtdagostino.wordpress.com/2017/10/11/bla... via [@at_dagostino](https://twitter.com/at_dagostino) 3 weeks ago

[Follow @AntonioFalcone1](#)

PAPERBLOG



BLOGLOVIN'

Follow me on [bloglovin'](#)

BLOGITALIA



novembre: 2017

L	M	M	G	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

[« Ott](#)

ARCHIVI

- novembre 2017
- ottobre 2017
- settembre 2017
- agosto 2017
- luglio 2017
- giugno 2017
- maggio 2017
- aprile 2017
- marzo 2017
- febbraio 2017
- gennaio 2017
- dicembre 2016
- novembre 2016
- ottobre 2016
- settembre 2016
- agosto 2016
- luglio 2016
- giugno 2016
- maggio 2016
- aprile 2016
- marzo 2016
- febbraio 2016
- gennaio 2016
- dicembre 2015
- novembre 2015



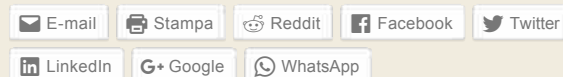
La giuria del *Premio Camera D'oro Alice/Taodue*, composta da Trudie Styler, regista e produttrice, Camilla Nesbitt, produttrice, dalle attrici Barбора Bobulova e Andrea Delogu, dal regista Marco Danieli, dalla regista e produttrice Zoe Cassavetes e dallo sceneggiatore Daniele Guaglianone, ha deciso di premiare il film *Blue My Mind (Svizzera)* di Lisa Brühlmann con la seguente motivazione: "Un racconto di formazione che si trasforma in *fantasy*, una storia di mutazione e di trasformazione. Un esordio che stupisce ed ha anche in sé un messaggio liberatorio".

Il *Premio della Roma Lazio Film Commission*

per la sezione *Panorama Italia* è stato conferito a *Metti una notte di Cosimo Messeri* "per aver saputo rappresentare una Roma diversa, ricca di personaggi fiabeschi ma reali al contempo, in un'atmosfera tra l'onirico ed il reale, grandi attori si muovono sotto una direzione leggera ma calibrata". *La mia vita da zuccina* di Claude Barras, infine, è stato il film più amato dai ragazzi della scuola Amaldi che hanno deciso di assegnargli il premio come *Miglior Film* nell'ambito dei titoli selezionati tra quelli vincitori del *Premio Lux*.

Annunci

CONDIVIDI



- Attualità
- Berlino 2014
- Cannes 2014
- Cannes 2015
- Cannes 69
- Cinema
- Cinema/televisione
- Cultura
- Festa del Cinema di Roma 2015
- Festival Internazionale del Film di Roma 2013
- Festival Internazionale del Film di Roma 2014
- Filosofia
- Fotografia
- Fumetti e animazione
- Gli approfondimenti di Sunset Boulevard
- I pensieri del weekend
- Interviste
- Letteratura
- Libri
- Massimo Troisi
- Musica
- notizie locali
- Pensieri e parole
- personale
- Poesia
- Radio
- Retrospectiva Ingrid Bergman
- Spettacolo
- Sport
- Teatro
- televisione
- Televisione
- Uncategorized
- Venezia 70
- Venezia 71
- Venezia 72
- Venezia 73
- Venezia 74
- Webseries
- XI Festa del Cinema di Roma

ARTICOLI RECENTI

- Alice nella città XV Edizione, i vincitori
- 68ma Berlinale: Tom Tykwer presidente della Giuria Internazionale
- Totale irrealtà