MAZINGA Z Infinity - Trailer Ufficiale Italiano

Il browser attualmente non riconosce nessuno dei formati video disponibili.
Fai clic qui per consultare le nostre domande frequenti sul video HTML5.

0:00 / 1:20 YouTube

MAZINGA Z INFINITY, IL ROBOT IDEATO DA GO NAGAI TORNA AL CINEMA

Alice Vivona 4 minuti fa Animazione, RECENSIONI Lascia un commento 2 Vista

Mazinga Z Infinity: Presentato in anteprima mondiale alla Festa del cinema di Roma 2017, in collaborazione con Alice nella Città, il film nato dal genio di Go Nagai e diretto in da Junji Smimizu, prodotto dalla Toei Animation, porta al cinema uno dei robot giapponesi più amati degli anni Ottanta.

A dieci anni dall'ultima battaglia, Koji Kabuto non è più un guerriero ma un ricercatore e futuro padre. La scoperta di una divinità nascosta e nuove minacce aliene lo rimetteranno in gioco.

VIENI A TROVARCI SU FACEBOOK!

Daruma View
4535 "Mi piace"
Mi piace questa Pagina Condividi
Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Codice abbonamento: 100988

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Fondazione Cinema per Roma - web

Cosa funziona in Mazinga Z Infinity

Mazinga Z Infinity non ha bisogno di presentazioni. Alla prima alla Festa del cinema di Roma, alla presenza di **Go Nagai**, suo ideatore, il pubblico era adorante. Il film non delude le aspettative: ci sono sentimenti, sani principi, robot che lanciano razzi dalle parti intime, sia maschili che femminili. Il tutto immerso nella cultura spirituale giapponese e mescolato ai robot. Kaiju, mostri e divinità si mescolano in questo che non è un reboot ma un capitolo a se stante della saga di **Mazinga Z**. Realizzato con le tecniche di animazione tradizionale e pochi interventi di computer grafica 3D, il film riesce nell'intento di non deludere i fan ma creare interesse in chi non conosce la serie di cartoni animati che in Italia arrivò negli anni '80.

DARUMA (RE)VIEW

The Circle – Recensione – Un Film di James Ponsoldt

7 Minuti – Recensione – Un Film di Michele Placido

La guerra dei cafoni – Recensione – Un film di Davide Berletti e Lorenzo Conte

Bleed – Più forte del destino – Recensione – Un Film di Ben Younger

Codice abbonamento: 100988

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.